

# **Varie sfumature di arancione: un percorso per comunicare la Scienza Aperta**

**Gruppo di lavoro sull'accesso aperto  
Sistema Bibliotecario di Ateneo  
Università del Piemonte Orientale**

**GenOA week 2022  
10 novembre 2022**

**Università di Genova**

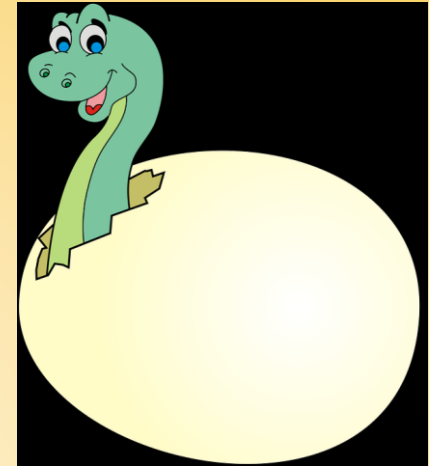


Comunicare e diffondere i principi e gli obiettivi dell'Open Science è una delle sfide che bibliotecari e bibliotecarie hanno affrontato fin dagli albori del movimento dell'accesso aperto.

Il Gruppo di lavoro sull'open access dell'Università del Piemonte Orientale ha raccolto questa sfida a partire dalla sua costituzione nel 2010 e ha avviato un percorso fatto di tante sfumature... di arancione ovviamente. Di tutto questo vorremmo parlarvi oggi.

Un unico obiettivo:  
Diffondere e promuovere la conoscenza  
e la fattiva applicazione dei principi  
dell'accesso aperto,  
suscitando interesse e consapevolezza

Diverse modalità e strumenti  
Varietà di pubblici e destinatari  
Diversificazione dei contenuti



**2008:** la Commissione Biblioteche elabora il documento *“Proposta di una policy istituzionale a favore dell’Accesso Aperto alla letteratura scientifica”*; il documento viene inserito fra le Comunicazioni del Rettore nell’ODG del Senato Accademico del 27 gennaio 2009.

**2009:** la Commissione Biblioteche elabora una proposta di **modifica del regolamento delle tesi di dottorato** secondo le Linee guida CRUI; la proposta viene approvata dal Senato Accademico nella seduta del 7 giugno del 2010, dopo un preliminare parere favorevole del Consiglio della Scuola di dottorato.

Image by [13smok](https://pixabay.com/users/13smok-5135280/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=2971677) from [Pixabay](https://pixabay.com/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=2971677)

**2010** costituzione del Gruppo di lavoro sull'accesso aperto nell'ambito del Sistema Bibliotecario di Ateneo su mandato della Commissione di Ateneo per le biblioteche

**2015** riconoscimento formale del Gruppo a livello di Ateneo



**UPO** SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

CHI SIAMO BIBLIOTECHE SERVIZI BIBLIOTECA DIGITALE PROGETTI E ATTIVITÀ MATERIALI PER BIBLIOTECARI

Cerca nello SBA TROVA

- **PROGETTO OPEN ACCESS**
- PROGETTI DI SVILUPPO SBA
- INIZIATIVE DI PROMOZIONE E COMUNICAZIONE
- MONITORAGGIO E VALUTAZIONE
- COOPERAZIONE
- ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Seminari OA  
UpOA News  
Progetto UPO Openthesis

Home / PROGETTI E ATTIVITÀ / Progetto Open access

## Progetto Open access

Il Sistema Bibliotecario di Ateneo condivide e sostiene i principi del **movimento dell'accesso aperto alla letteratura scientifica**. Open Access significa **accesso libero, immediato e senza restrizioni** ai risultati e ai dati della ricerca. Il principio fondamentale è che **i risultati delle ricerche finanziati con fondi pubblici devono essere pubblicamente disponibili**.

Da alcuni anni stiamo svolgendo varie attività in questo ambito:

- iniziative di promozione e diffusione dell'open access
- collaborazione con gli uffici dell'Ateneo che si occupano di ricerca per attuare una strategia comune di sensibilizzazione sull'OA
- elaborazione di documenti operativi ed esplicativi sulle problematiche del diritto d'autore e sull'adesione e l'applicazione concreta dei principi dell'OA
- collaborazione con il Settore Ricerca nella gestione del catalogo della ricerca e dell'archivio istituzionale, in particolare per le tesi di dottorato (Catalogo IRIS - Progetto UPO Openthesis)

**2008:** la Commissione Biblioteche elabora il documento "Proposta di una policy istituzionale a favore dell'Accesso Aperto alla Letteratura Scientifica". Il documento



**2010** questionario alla comunità scientifica dell'Ateneo per conoscere l'orientamento sul movimento dell'Accesso Aperto, accogliendo dubbi, criticità ed esigenze di informazione.

723 destinatari e destinatarie - 316 risposte complete:

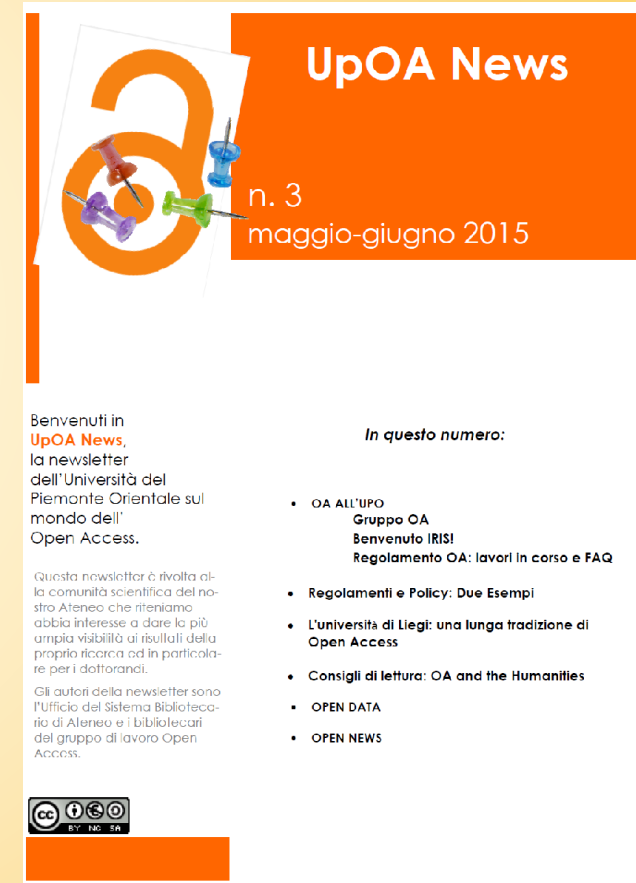
Era emerso che la comunità scientifica UPO:

- conosce almeno nei suoi aspetti generali il movimento dell'Open Access e ne condivide scopi e obiettivi
- necessita di **maggiori informazioni e chiarimenti** sulle problematiche connesse al tema

## Le prime sfumature: Comunicare l'Open Access agli addetti e alle addette ai lavori: la newsletter UpOA NEWS

### ❖ **Contenuti:**

- ❑ iniziative in corso in Ateneo
- ❑ indicazione di risorse disciplinari dei vari ambiti
- ❑ far parlare protagoniste e protagonisti: ampio spazio ad interviste
- ❑ attenzione al tema degli open data
- ❑ **aggiornamento sui temi fondamentali, news dal mondo OS, consigli di lettura, ecc.**
- ❑ informazioni pratiche su come pubblicare in riviste e archivi OA
- ❑ Rubrica Speaker's open corner: **temi di dibattito e confronto sull'OS.**
- ❖ **Licenza:** Creative Commons - BY SA - 4.0 Internazionale
- ❖ **Distribuzione:** mailing-list dedicata, invio con pdf allegato alla e-mail e disponibilità online per tutti gli interessati
- ❖ **Periodicità:** 1. numero a giugno 2011, in un primo tempo periodicità bimestrale, oggi ogni quattro-cinque mesi; **finora pubblicati 46 numeri**



## Le prime sfumature: Comunicare l'Open Access agli addetti e alle addette ai lavori: i seminari per l'OA international week

Approfondimento dei vari aspetti dell'OS, cercando di stimolare il più possibile il dibattito e la discussione

● **PROGETTO OPEN ACCESS**

● **PROGETTI DI SVILUPPO  
SBA**

● **INIZIATIVE DI PROMOZIONE  
E COMUNICAZIONE**

● **MONITORAGGIO E  
VALUTAZIONE**

● **COOPERAZIONE**

● **ALTERNANZA SCUOLA-  
LAVORO**

[Seminari OA](#)

[UpOA News](#)

[Progetto UPO Openthesis](#)

[Home](#) / [PROGETTI E ATTIVITÀ](#) / [Progetto Open access](#) / [Seminari OA](#)

### Seminari OA

Il gruppo di lavoro sull'open access organizza seminari ed iniziative in occasione della **Settimana internazionale dell'OA**: dal 2010 sono diventati un appuntamento annuale costante di promozione dell'accesso aperto nell'ambito dell'Ateneo.

DATA DI PUBBLICAZIONE: **Mercoledì, Gennaio 20, 2016**

Seminario	Dati
<b>Open access? Sì, grazie - l'OA incontra gli studenti dell'UPO - Seminari OA week 2018</b>	22/10/2018
<b>Open access ed etica della ricerca: iniziativa 2017</b>	13/11/2017
<b>Open in action: seminario OA week 2016</b>	25/10/2016
<b>Open access come nuova via di collaborazione: seminario OA Week 2015</b>	23/10/2015
<b>Open science in open society: seminario OA Week 2014</b>	22/10/2014
<b>Ridefinire i diritti: seminario OA Week 2013</b>	25/10/2013
<b>Il futuro open della ricerca: seminario OA Week 2012</b>	
<b>Pubblicazioni ad Accesso Aperto: seminario OA Week 2011</b>	
<b>Accesso aperto alla letteratura scientifica : seminario OA week 2010</b>	



## Le prime sfumature: Comunicare l'Open Access agli addetti e alle addette ai lavori: **web, video e tutorial per pubblicare OA**

Due video guide disponibili su Youtube per gli autori e le autrici dell'UPO:

- Come caricare in IRIS UPO gli allegati di pubblicazione che NON sono ad accesso aperto
- Come caricare in IRIS UPO gli allegati di pubblicazioni ad accesso aperto

brevi presentazioni in .pdf sulle modalità di caricamento degli allegati (cosa caricare, quale versione dell'articolo scegliere, le licenze, ecc.)

<https://sba.uniupo.it/progetti-e-attività/progetto-open-access/pubblicare-oa>

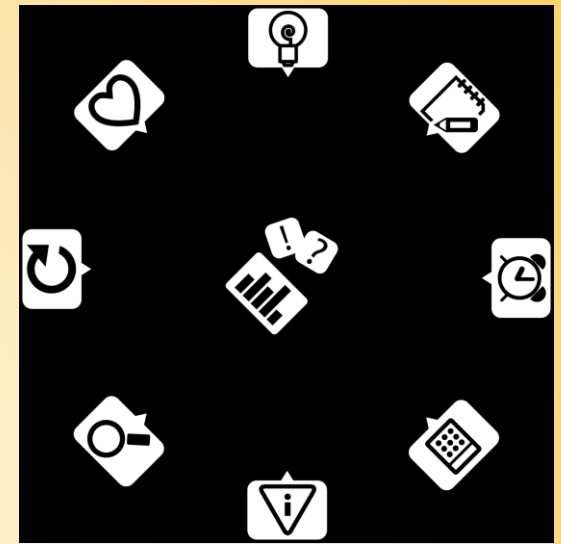
## Promuovere, formare, aggiornare: Gli incontri con i dottorandi e le dottorande UPO

**Incontri** in presenza e online dal 2020.

Una volta l'anno, quattro/cinque sessioni in date diverse della durata di circa 2 ore per ogni sessione.

Destinati alle iscritte e agli iscritti ai corsi di **dottorato**, con il coinvolgimento dei-delle referenti dei corsi di dottorato

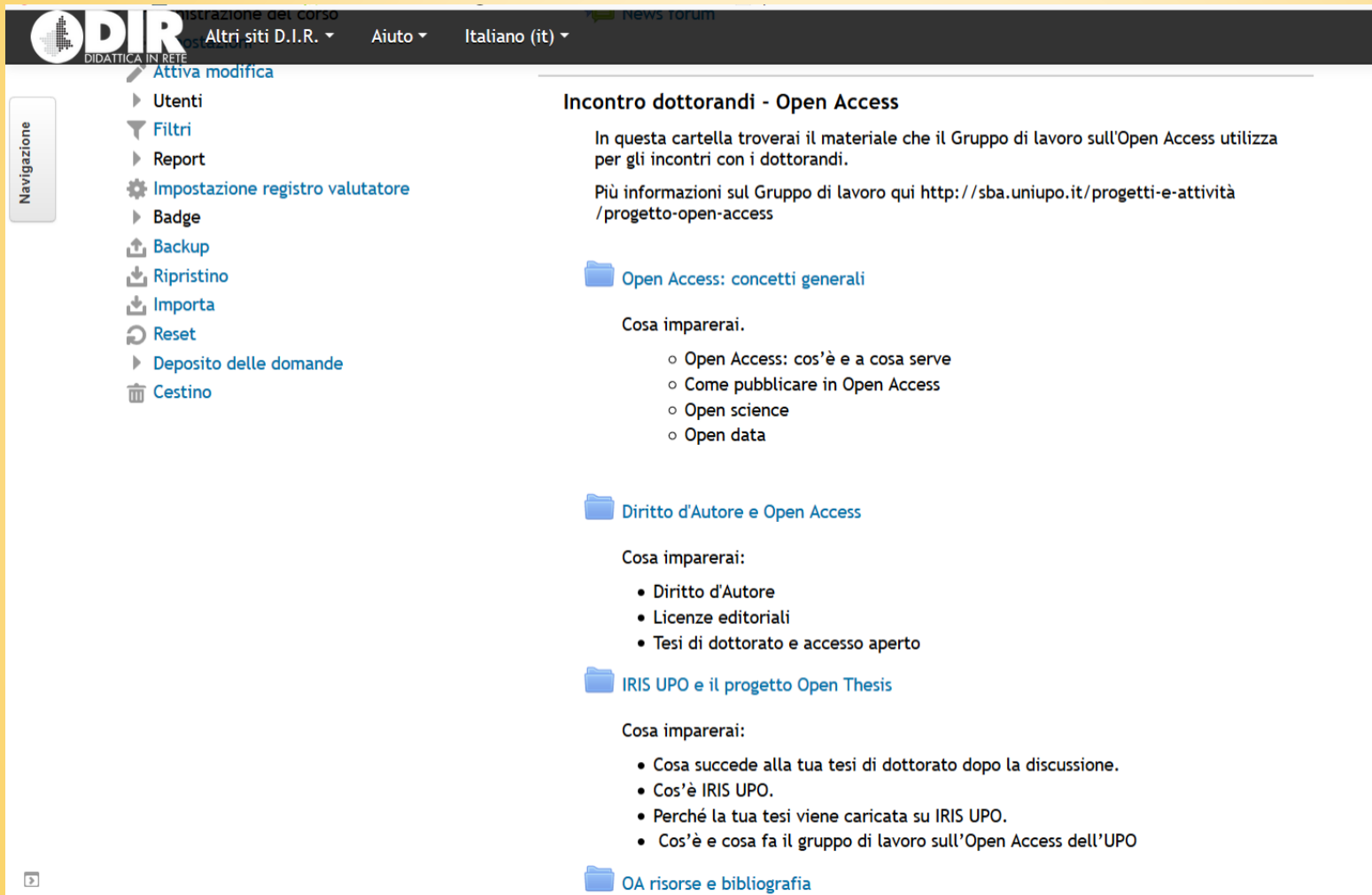
- Archiviazione delle tesi di dottorato in IRIS-UPO
- Open access e open science: principi fondamentali, strategie di pubblicazione, ecc.
  - Nozioni fondamentali di diritto d'autore
- Dal 2022 affrontato anche il tema dei brevetti con la collaborazione dei colleghi del Settore Ricerca



Ci piace definire tutto questo... **OA literacy, OS literacy**

Image by <a href="https://pixabay.com/users/13smok-5135280/?utm\_source=link-attribution&utm\_medium=referral&utm\_campaign=image&utm\_content=2971677">13smok</a> from <a href="https://pixabay.com/?utm\_source=link-attribution&utm\_medium=referral&utm\_campaign=image&utm\_content=2971677">Pixabay</a>

## Materiali degli incontri disponibili sulla piattaforma DIR-UPO



The screenshot shows the DIR-UPO platform interface. The top navigation bar includes the DIR logo, 'Altri siti D.I.R.', 'Aiuto', and 'Italiano (it)'. A left sidebar contains a 'Navigazione' menu with options like 'Utenti', 'Filtri', 'Report', 'Impostazione registro valutatore', 'Badge', 'Backup', 'Ripristino', 'Importa', 'Reset', 'Deposito delle domande', and 'Cestino'. The main content area is titled 'Incontro dottorandi - Open Access' and contains the following text:

In questa cartella troverai il materiale che il Gruppo di lavoro sull'Open Access utilizza per gli incontri con i dottorandi.

Più informazioni sul Gruppo di lavoro qui <http://sba.uniupo.it/progetti-e-attività/progetto-open-access>

**Open Access: concetti generali**

Cosa imparerai:

- Open Access: cos'è e a cosa serve
- Come pubblicare in Open Access
- Open science
- Open data

**Diritto d'Autore e Open Access**

Cosa imparerai:

- Diritto d'Autore
- Licenze editoriali
- Tesi di dottorato e accesso aperto

**IRIS UPO e il progetto Open Thesis**

Cosa imparerai:

- Cosa succede alla tua tesi di dottorato dopo la discussione.
- Cos'è IRIS UPO.
- Perché la tua tesi viene caricata su IRIS UPO.
- Cos'è e cosa fa il gruppo di lavoro sull'Open Access dell'UPO

**OA risorse e bibliografia**

## Le prime sfumature: Comunicare l'Open Access agli addetti e alle addette ai lavori

### Destinari e destinatarie

Le prime attività di comunicazione si sono rivolte in particolare alla comunità scientifica dell'Ateneo o comunque ad interlocutori con competenze specialistiche e con una conoscenza almeno di base dell'argomento.

Prevalgono i **contenuti** più specialistici:

- strategie di pubblicazione in OA
- Gestione dei full text, versioning
- Implicazioni in tema di diritto d'autore, ecc.

O anche relativi alla consapevolezza delle criticità del processo di comunicazione scientifica (strapotere degli editori, diritti ceduti nei contratti editoriali, peer review e valutazione, ecc.)

Con il passare del tempo si è dato sempre più spazio al **dibattito in corso a livello nazionale e internazionale**, alle iniziative portate avanti dalla CE o da altre associazioni e organismi, fino alle più recenti proposte in tema di open science e open data, al confronto sui contratti trasformativi e sulle prospettive future.

**Le sfumature si espandono:**  
Comunicare l'Open Access ai non addetti ai lavori: cittadini e cittadine, curiosi e curiose, studenti e studentesse, ecc.  
**L'OA alla Notte dei ricercatori**

OPEN  ACCESS

**COS'È E PERCHÉ ESISTE**

OPEN ACCESS  
ovvero  
PICCOLE  
E GRANDI  
QUESTIONI  
tra  
ricercatore  
bibliotecario  
editore



OPEN ACCESS È L'ACCESSO LIBERO, IMMEDIATO E SENZA RESTRIZIONI AI RISULTATI E AI DATI DELLA RICERCA SCIENTIFICA.

OPEN ACCESS RIGUARDA SOLO LA LETTERATURA SCIENTIFICA (articoli su rivista, working papers, atti di convegni...).

OPEN ACCESS ESISTE PERCHÉ:

- NON AVERE ACCESSO AI RISULTATI DELLA RICERCA DANNEGGIA E RALLENTA IL LAVORO DEGLI AUTORI.
- LA NUOVA CONOSCENZA NASCE SU QUELLA GIÀ ESISTENTE.
- SI VUOLE TUTELARE L'ACCESSO DI TUTTI I CITTADINI AI RISULTATI DELLE RICERCHE FINANZIATE CON FONDI PUBBLICI.

"SE HO VISTO PIÙ LONTANO, È PERCHÉ STAVO SULLE SPALLE DI GIGANTI" I. NEWTON

Il vademecum dell'OA  
OA for dummies



L'OA a fumetti e recitato

## **Le sfumature si espandono:**

**Comunicare l'Open Access ai non addetti ai lavori: cittadini e cittadine, curiosi e curiose, studenti e studentesse, ecc. L'OA alla Notte dei ricercatori**

### **❖ Attività durante la Notte dei ricercatori 2013-2018:**

**Open access: il filo  
arancione della ricerca  
scientifica**

**Open access: una luce  
nuova sulla ricerca**

**Le ricette dell'Open  
Access: la letteratura  
scientifica è servita!**

**Segnalibri OA UPO**

### **BIBLIOLAB smaschera la notizia: iniziativa alla Notte dei ricercatori 2018**

"Nella notte della ricerca, la biblioteca diventa un laboratorio per smascherare le false notizie e fare scienza dell'informazione. Come verificare le fonti delle informazioni che i media ci propongono? Come valutare la qualità di una fonte? L'informazione all'epoca della rete: opportunità e tranelli, **accesso aperto e accesso chiuso/a pagamento/previa registrazione**, l'informazione a costruzione partecipata (wiki). "

**Forme di comunicazione alternativa** dei principi dell'open access (ad es. attraverso dei fumetti) che possono attirare l'attenzione e veicolare con maggior facilità i contenuti

Uso di un **linguaggio non specialistico, divulgativo**

Attenzione particolare ai **contenuti**:

Il tema dell'accesso aperto viene proposto nell'ambito di una trattazione più generale che si concentra sulle tipologie delle fonti informative, sull'**accesso alle informazioni online** e sulla loro valutazione

Sottolineatura dell'**aspetto etico e valoriale** per sensibilizzare il pubblico non accademico sulle motivazioni e sulle difficoltà della diffusione dei risultati della ricerca

sottolineatura del **valore sociale**, dei benefici della scienza aperta per il cittadino, la necessità di equità nella diffusione della conoscenza.

## Ulteriori sfumature: sviluppare consapevolezza nelle nuove generazioni Comunicare l'Open Access alle studentesse e agli studenti UPO

- Incontri in presenza di circa un'ora e mezza con studenti e studentesse di differenti ambiti disciplinari
- collaborazione dei-delle docenti, che ci hanno ospitato in aula durante una loro lezione
- 8 incontri tra ottobre e novembre 2019
- coinvolti circa 300 studenti e studentesse



### INCONTRI IN CLASSE CON GLI STUDENTI A CURA DEL GRUPPO DI LAVORO SULL'OPEN ACCESS ALL'UPO

*Il Gruppo di lavoro sull'Open Access sarà ospite,  
durante le lezioni, nelle seguenti date:*

#### 7 OTTOBRE

Prof. Federico Grassi, lezione di Ortopedia, Novara, 14.00.

#### 14 OTTOBRE

Prof.ssa Barbara Mameli, lezione di Diritto Amministrativo I, Alessandria DiGSPEs, aula 208, ore 10.00.

Prof.ssa Marina Spiotta, lezione di Diritto commerciale e dei contratti d'impresa, Alessandria DiGSPEs, aula 209, ore 12.00 ca.

#### 15 OTTOBRE

Prof.ssa Maria Napoli, lezione di Glottologia I, Alessandria DiGSPEs, aula 1, ore 16.00

#### 21 OTTOBRE

Prof.ssa Antonella Capriello, lezione di Marketing e comunicazione delle imprese turistiche, Vercelli San Giuseppe, aula 1B, ore 14.00.

#### 25 OTTOBRE

Prof.ssa Cristina Meini, lezione di Filosofia della comunicazione, Vercelli Ex Ospedaleto, aula A2, ore 14.00.

#### 29 OTTOBRE

Prof. Luciano Ramello, lezione di Fisica delle tecnologie avanzate, Vercelli San Giuseppe, aula 6B, ore 9.00

#### 30 OTTOBRE

*Da confermare.* Prof. Francesco Barone Adesi, Novara.



## Ulteriori sfumature: sviluppare consapevolezza nelle nuove generazioni Open Access come attività PCTO (ex- Alternanza Scuola-Lavoro)

Proposta dell'attività:

### **Nuove forme della comunicazione scientifica: Open Access e Open Science**

Percorso formativo di base sulle modalità di comunicazione e di pubblicazione dei risultati della ricerca scientifica; introduzione al movimento e ai principi dell'accesso aperto e della scienza aperta; nozioni di base sulla ricerca dell'informazione in rete corretta ed autorevole. Esempi e casi concreti di risorse ad accesso aperto. L'accesso aperto all'UPO: iniziative e attività.

Lezioni teoriche di base sui temi previsti dal progetto, attività guidate nell'ambito della ricerca di fonti online ad accesso aperto. Supporto alle attività di realizzazione della newsletter UPOAnews e di eventuali altre iniziative sul tema del progetto.

### Ampliamento dei destinatari e delle destinatarie

Sono stati coinvolti nelle iniziative studenti e studentesse universitari e studenti e studentesse del quarto e quinto anno delle scuole superiori

### Modalità

Incontri in presenza e online (durante e dopo la pandemia)

### Contenuti

Suscitare l'interesse degli studenti con un approccio **fondato sulle modalità con cui i risultati della ricerca scientifica vengono diffusi nella società e hanno un impatto su di essa**, sulla possibilità per chiunque di accedere alla conoscenza nelle modalità adeguate alle proprie competenze.

Per gli studenti e le studentesse delle scuole superiori:

Alle brevi spiegazioni teoriche si uniscono **attività pratiche**: ricerca di fonti informative online per toccare con mano le limitazioni all'accesso della conoscenza scientifica di qualità nella situazione attuale, in particolare considerando il periodo della pandemia, riassunto e discussione di documenti programmatici sull'open science, brevi scritti di commento che pubblichiamo poi sulla newsletter UpOA news .... **E il cerchio si chiude.**



## Qualche intoppo del percorso...

- limitate risorse umane a disposizione
- limitato supporto da parte della governance dell'Ateneo
- scarsa partecipazione ad alcune iniziative
- limitata continuità della collaborazione con i referenti dei dottorati



## ... e qualche vittoria

- 2016 adesione ad AISA
- 2021 approvazione della policy di Ateneo e costituzione della Commissione OA
- 2021 adesione ad EOSC Association
- incremento del numero di dottorandi e dottorande agli incontri di aggiornamento, anche grazie alla modalità online
- interesse crescente da parte delle scuole superiori

- collaborazione con altri enti: Ospedale di Alessandria e INAIL
- integrazione degli incontri di aggiornamento nelle attività curriculari dei dottorandi/e
- organizzazione di incontri formativi per ricercatori
- ripresa degli incontri con gli studenti dell'Ateneo (sospesi anche a causa della pandemia)
- maggiore frequenza dei numeri di UpOA news
- monitoraggio puntuale dell'applicazione della policy
- miglioramento della collaborazione con altri settori dell'Ateneo a vario titolo coinvolti
- studio di fattibilità di progetti editoriali OA di Ateneo

E per finire in dolcezza...

i biscotti dell'OA

anche i biscotti sono una forma di comunicazione e hanno una sfumatura che si fa notare

in collaborazione con il DISIT che ha realizzato lo stampo in 3D e con la pasticceria alessandrina per la preparazione e la cottura finale



## Gruppo di lavoro sull'OA

***Silvia Bello  
Rosa Romeo  
Luca Tenconi  
Chiara Zara***

***new entries:  
Fabrizio Fossati  
Katia Milanese  
Federica Viazzi***

***Incoming:  
Patrizia De Cillis***

**Grazie dell'attenzione e ...  
restiamo in contatto!**

**gruppoOA@uniupo.it**

**[http://sba.uniupo.it/progetti-e-attività/  
progetto-open-access](http://sba.uniupo.it/progetti-e-attività/<br/>progetto-open-access)**