



UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE



Introduzione alla  
**Classificazione Decimale Dewey**  
nella Biblioteca – Polo Vercelli

# Classificazione? Dewey? Decimale?

## - In breve -

- A fine Ottocento il bibliotecario statunitense Melvil Dewey brevettò un sistema per classificare, catalogare e disporre i libri a scaffale in base alla categoria "argomento".
- Tale sistema è noto come *Classificazione Decimale Dewey – CDD* perché Dewey scelse di utilizzare numeri e simboli del sistema metrico decimale per classificare la conoscenza umana, considerando la matematica il linguaggio descrittivo universale per antonomasia.
- Si tratta di un sistema "flessibile" che, nel tempo, ha permesso di inglobare "nuovi saperi", in qualunque "forma" siano veicolati (dunque non soltanto libri): dal 1876, anno della pubblicazione della prima edizione in inglese, a oggi, si è arrivati alla 23<sup>a</sup> versione a stampa (edizione italiana solo online, WebDewey).
- Si tratta, infine, di un sistema "adattabile" alle esigenze di differenti tipologie di biblioteche di tutto il mondo, in particolare di quelle "a scaffale aperto" (dove gli utenti accedono direttamente alle scaffalature, orientandosi in autonomia grazie alle indicazioni fornite dal sistema).

# La CDD

## - Le classi -

- La CDD suddivide la conoscenza umana in **10 classi**, contraddistinte da un numero da 0 a 9, in prima posizione, seguito da due zeri (riferimento WebDewey IT © 2018 OCLC):
  - **000** INFORMATICA, INFORMAZIONI E OPERE GENERALI
  - **100** FILOSOFIA E PSICOLOGIA
  - **200** RELIGIONE
  - **300** SCIENZE SOCIALI
  - **400** LINGUAGGIO
  - **500** SCIENZA
  - **600** TECNOLOGIA
  - **700** ARTI E ATTIVITÀ RICREATIVE
  - **800** LETTERATURA
  - **900** STORIA E GEOGRAFIA

# La CDD

## - Le divisioni -

- Ciascuna classe è suddivisa in **10 divisioni**, contraddistinte da un numero da 1 a 9 in seconda posizione; consideriamo come esempio la classe 100 – FILOSOFIA PSICOLOGIA (riferimento WebDewey IT © 2018 OCLC):
  - **110** METAFISICA
  - **120** GNOSEOLOGIA
  - **130** PARAPSICOLOGIA E OCCULTISMO
  - **140** SCUOLE DI PENSIERO FILOSOFICO
  - **150** PSICOLOGIA
  - **160** LOGICA
  - **170** ETICA
  - **180** FILOSOFIA ANTICA, MEDIEVALE E ORIENTALE
  - **190** FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA

# La CDD

## - Le sezioni -

- Ciascuna divisione è suddivisa in **10 sezioni**, contraddistinte da un numero da 1 a 9 in terza posizione; consideriamo come esempio la divisione 190 – FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA (riferimento WebDewey IT © 2018 OCLC):
  - 191 FILOSOFIA DEGLI STATI UNITI E DEL CANADA
  - 192 FILOSOFIA DELLE ISOLE BRITANNICHE
  - 193 FILOSOFIA DI GERMANIA E AUSTRIA
  - 194 FILOSOFIA DELLA FRANCIA
  - 195 FILOSOFIA DELL'ITALIA
  - 196 FILOSOFIA DELLA SPAGNA E DEL PORTOGALLO
  - 197 FILOSOFIA DELLA RUSSIA
  - 198 FILOSOFIA DELLA SCANDINAVIA E DELLA FINLANDIA
  - 199 FILOSOFIA IN ALTRE AREE GEOGRAFICHE

# La CDD

## - Ulteriori specificazioni -

- Le notazioni della CDD (le prime tre cifre obbligatorie) sono collocate a scaffale in base al criterio della progressione numerica decimale:

**000**, 001, 003 ... **010**, 011, 012 ... **020**, 021, 022 ... **100**, 101, 102 ... **110**, 111, 112 etc.

- Per specificare in modo sempre più preciso l'argomento, si possono eventualmente aggiungere il punto e un numero variabile di cifre decimali (a seguire le prime tre cifre), da intendersi collocate a scaffale secondo l'ordine:

**01**, 02, 03 ... **1**, 11, 12 ... **2**, 21, 22 ... **3**, 31, 32 ... **4**, 41, 22 etc.

- Tali cifre decimali possono specificare il periodo cronologico, l'area geografica, la tipologia etc., suddividendo ulteriormente la sezione.

- A titolo esemplificativo, la suddivisione **196.1** circoscrive la sezione all'area geografica SPAGNA

← **196** sezione FILOSOFIA DELLA SPAGNA E DEL PORTOGALLO

← **196** divisione FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA

← **196** classe FILOSOFIA E PSICOLOGIA)

# La CDD in Biblio

## - Non solo numeri -

- Si supponga di voler consultare il libro *L'attualità della filosofia : tesi alle origini del pensiero critico* dell'autore *Theodor W. Adorno* e di aver rintracciato, utilizzando il catalogo, la collocazione:  
100.D.193.ADORTW.9
- Dewey **-D-** ci permette di capire che si tratta di un libro riguardante l'argomento FILOSOFIA E PSICOLOGIA (classe **100**), in particolare la FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA (divisione **190**) e, specificatamente, la FILOSOFIA DI GERMANIA E AUSTRIA (sezione **193**).
- Ma qual è il posto preciso che il libro in questione occupa a scaffale?
- Per rispondere correttamente a tale domanda occorre focalizzare l'attenzione sulle **lettere** che seguono quelli appartenenti alla notazione della CDD, nel caso specifico:  
100.D.193.**ADORTW.9**

# La CDD in Biblio

## - Le chiavi autore e titolo -

100.D.193.ADORTW.9

- Le lettere che seguono la notazione della CDD 193 rimandano al cognome e al nome dell'autore; si tratta di una **chiave autore**, così ottenuta:

**prime 4 lettere del cognome**

+

**prima lettera del nome**

**(+ prima lettera del secondo nome, se presente)**

- Qualora l'autore non sia identificabile oppure gli autori siano più di tre, le lettere che seguono la notazione della CDD rimanderanno al titolo; si tratta di una **chiave titolo**, così ottenuta:

**prime 3 lettere della prima parola escluso l'articolo iniziale**

+

**prima lettera delle tre parole successive**

**(compresi articoli, preposizioni e congiunzioni)**

- Le chiavi autore e titolo sono ordinate alfabeticamente.
- A parità di notazioni e di chiavi, i libri sono collocati in considerazione della progressione numerica; riprendendo l'esempio della notazione:

100.D.193.ADORTW.9

- Il numero in evidenza sta a significare che si tratta della prima opera a scaffale con quella determinata notazione.
- Seguiranno, ipoteticamente, il .2, .3, .4 etc.

# La CDD in Biblio

## - La doppia chiave -

- A seguire una chiave autore, prima di un'altra chiave autore (o titolo) la cui lettera iniziale segue in ordine alfabetico, ci sarà il materiale utile per approfondire lo studio di quel determinato autore, contraddistinto da una **doppia chiave**.
- A titolo esemplificativo, a seguire l'ultimo libro con chiave autore ADORTW (attualmente ADORTW.11. – *Dialettica negativa*), troveremo il libro *Saggi su Theodor W. Adorno* dell'autrice *Iolanda Poma*, collocazione 100.D.193.**ADORTW.POMAI.1**, secondo l'ordine:
  - ...
  - 193.ADORTW.11
  - 193.ADORTW.ADOEH.1
  - 193.ADORTW.DILOAF.1
  - 193.ADORTW.POMAI.1
  - 193.ADORTW.POMAI.2
  - 193.AGR.1
  - ...

# La CDD in Biblio - Ricapitolando -

- Per trovare a scaffale il libro con collocazione 100.D.193. ADORTW.9. dovremo:
  - 1) Trovare il settore della biblioteca dove è posizionata la scaffalatura appartenente alla classe **100** (FILOSOFIA E PSICOLOGIA).
  - 2) Rintracciare lo/gli scaffale/i dove sono collocati i libri che appartengono alla divisione **190** (FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA) e, nello specifico, alla sezione **193** (FILOSOFIA DI GERMANIA E AUSTRIA).
  - 3) Individuare la A per rintracciare la chiave **ADORTW**.
  - 4) Individuare la nona opera che riporta la chiave **ADORTW.9**

# La CDD in Biblio

## - Le scaffalature -

- Il numero a tre cifre prima della lettera D indica la classe generale, la collocazione a scaffale è rappresentata dalla stringa alfa numerica - detta *segnatura* - che segue la lettera.
- Il materiale contrassegnato da collocazione con lettera D preceduta da numero classe, sigla LT, EREAL e DAP, è collocato in scaffalature accessibili all'utenza.
- Se la lettera D è preceduta dalla sigla BERTOE, CALABI, GEYM, LANA, TREVE e MAGAZ, vuol dire che si tratta di materiale collocato a scaffalatura chiusa, non accessibile all'utenza (che dovrà rivolgersi all'operatore al banco prestito).



# Per approfondire

<http://www.aib.it/pubblicazioni/webdewey-italiana/introduzione/>